

HENRI
SELMER
PARIS



dessins/drawings: Frank Berroyer - Jérôme Bernard - mu-silicon.com

HENRI
SELMER
PARIS

C. Delangle

un bec
innovant

an innovative
mouthpiece



Henri SELMER Paris
concepteur et fabricant de becs depuis 1885
designer and maker of mouthpieces since 1885

www.selmer.fr

Le nouveau bec “Claude Delangle” pour saxophone alto s’inscrit parfaitement dans son temps

The new “Claude Delangle” mouthpiece for alto saxophone is a perfect expression of its time

Ce bec novateur par son acoustique et son design exclusif en bi-matière témoigne de la volonté toujours croissante d’Henri SELMER Paris d’améliorer ses produits.

Conçu en étroite collaboration avec Claude Delangle, ce bec reflète parfaitement sa personnalité.

Démonstration remarquable de notre savoir-faire, le bec “Claude Delangle” met en avant l’attachement de notre Société à une créativité sonore permanente dans le respect de la longue tradition Henri SELMER Paris.

Le principe de la bague métallique caractéristique des premiers becs d’Adolphe Sax et son pan coupé, témoigne d’une relation privilégiée entre la tradition et les dernières avancées de la famille Concept.

La bague métallique plaquée or chemise la totalité de la perce et permet de densifier le son en apportant toujours plus de plénitude dans la projection.

Ce nouveau bec pour saxophone Alto signé “Claude Delangle” vous séduira par sa haute performance acoustique.

This pioneering bi-material mouthpiece with its unique acoustic and sound properties testifies to Henri SELMER Paris’ ever-growing desire to improve its products. Designed in close collaboration with Claude Delangle, this mouthpiece perfectly reflects his personality.

A remarkable demonstration of our expertise, the “Claude Delangle” mouthpiece emphasizes the importance of creativity in the search for sonic perfection while continuing and reinforcing the long Henri SELMER Paris tradition.

The metal ring characteristic of Adolphe Sax’s first mouthpieces and its cutaway design testify to a privileged relationship between tradition and the latest advances of the Concept family.

The gold-plated metal ring lines the entire bore and allows for a denser, fuller sound with increased projection.

The acoustic performance of this new alto saxophone mouthpiece signed “Claude Delangle” will charm saxophone players and audience members alike.

« Je te confie un partenaire précieux! Héritier de la grande tradition française, aboutissement d’une riche culture du son et d’une haute technologie, ce bec sera en harmonie avec ton énergie sur toutes les scènes. »

C. Delangle

“ I will entrust to you a precious companion! Inheritor of the great French tradition, the fruit of a rich culture of sound and of high technology, this mouthpiece will resonate with your energy on each and every stage.”

- Chambre ronde
- Ouverture de table : 1,65 mm
- Longueur de table : 24 mm

- Round chamber
- Table opening: 1.65 mm
- Table length: 24 mm

